

La storia del CINEMATEATRO MONTEROSA affonda le sue radici addirittura agli inizi del 1900.

La borgata Monterosa era ancora molto poco sviluppata rispetto al resto di Barriera di Milano e Regio Parco, ma già numerose abitazioni stavano sorgendo e si capiva che presto sarebbe diventata una zona popolare e popolosa. E qui, in una zona ancora di prati, campi e cascine, i salesiani di don Bosco aprirono una casa conosciuta oggi come il "Michele Rua"

PRIMO TEATRO (1926)

Poco tempo dopo l'apertura della nuova Casa, in Via Paisiello, si decise di erigere il Teatro, su progetto dell'architetto Valotti. Il locale, che allora era un grosso salone, venne inaugurato il 7 marzo 1926 e il 19 marzo 1936 fu introdotto il cinema sonoro!

NUOVO TEATRO (1952)

L'acquisizione negli anni Quaranta dei terreni verso via Brandizzo consentì di progettare l'espansione dell'Opera Salesiana con la scuola e il nuovo teatro. Finalmente il 7 giugno 1952 venne inaugurato il nuovo CineTeatro Monterosa, nel luogo in cui sorge ancora oggi! Oltre agli spettacoli teatrali si organizzò una regolare programmazione cinematografica. In alcuni periodi dell'anno il sabato sera era dedicato al mitico Cineforum, con sala strapiena di gente e dibattiti che finivano a notte fonda. Immagini di altri tempi! E nei primi anni in cui la tv trasmetteva, ma poche famiglie possedevano un televisore, era utilizzata il giovedì sera per assistere alle trasmissioni di Lascia o raddoppia.

IL DOPO "CINEMA STATUTO" (1994)

L'incendio del cinema Statuto di Torino, nel febbraio 1983, che causò la morte di 64 persone, mise in evidenza l'insicurezza di tanti locali pubblici e costrinse tutti i gestori a ristrutturare radicalmente la loro sale, adeguandole alla nuova legislazione nel frattempo approvata. Il forte incremento di canali televisivi con conseguente crisi del cinema e le spese necessarie per adeguare la sicurezza dei locali, provocò la chiusura di molte sale, soprattutto in periferia. Con grande coraggio si mise quindi mano alla ristrutturazione del CINEMATEATRO MONTEROSA e il 12 febbraio 1994 venne inaugurata la nuova sala così come la si vede ancora oggi.

OGGI

Da quel momento l'attività del Monterosa è andata via via crescendo. Anno dopo anno sono nate tutte le rassegne teatrali, che continuano ancora oggi. L'attività cinematografica riprese in pieno la programmazione, e quando nel 2013 si dovette passare alla proiezione digitale ci si adeguò immediatamente dando spazio a nuove possibilità, anche con la proiezione di eventi in diretta via satellite (come la stagione operistica della Royal Opera House e i grandi concerti).

Fu superato anche il periodo del Covid ed anzi, proprio in quell'estate del 2020, nacque l'esperienza dell'arena cinematografica all'aperto che continua ancora oggi.

A livello cinematografico siamo parte del circuito ACEC (Associazione Cattolica Esercenti Cinema) che raccoglie oltre 500 sale in tutta Italia. Da diversi anni siamo anche membri di Europa Cinemas e della FICE (Federazione Italiana Cinema Essai).

È stata potenziata moltissimo l'attività con le scuole, con proposte teatrali e cinematografiche. La sala partecipa oggi a numerosi progetti territoriali e nazionali e nel 2022, insieme ad altre 3 sale piemontesi, abbiamo anche dato vita ad un progetto cinematografico per le scuole che è stato scelto e finanziato da Europa Cinemas, unico in Italia.

Siamo diventati punto di riferimento di tante Associazioni e Compagnie che utilizzano il nostro cinema/teatro per le proprie attività. Qui ha ripreso la sua attività di chansonnier Gipo Farassino nel 1997; per una decina di anni Margherita Fumero ha animato i capodanni a Teatro; inoltre ospitiamo sempre qualche appuntamento di MiTo per la Città e Torino Jazz Festival. Nel 2021 il Torino Film Festival ha portato alcune delle sue proiezioni nella nostra sala. In questi giorni abbiamo ospitato le proiezioni del Seeyousound festival in occasione del Todays festival 2024, svoltosi proprio nel territorio della nostra Circoscrizione VI°

La stessa idea di fare il film di pre-apertura del Job Film Days 2024 presso il Cinema Monterosa nasce durante alcune proiezioni estive in arena, con film su tematiche legate al mondo del lavoro che sono stati presentati dalla direttrice del festival, con cui si è intessuto un rapporto di collaborazione.

La nostra sala rappresenta quindi oggi un punto aggregativo e culturale fondamentale e unico per Barriera di Milano. Di tutti i cinema e teatri presenti in periferia negli anni passati solo noi siamo rimasti e facciamo ogni sforzo e usiamo tutta la nostra fantasia per mantenere accese quell'insegna sulla via.