



## BANDO DI PARTECIPAZIONE GRATUITA

### LABORATORIO DI SCRITTURA DALL'IDEA AL SOGGETTO JOB FILM DAYS 2025 *Il lavoro (ci) cambia*

L'Associazione Job Film Days ETS, in collaborazione con l'Associazione Videocommunity, offre la possibilità di partecipare al **LABORATORIO DI SCRITTURA "DALL'IDEA AL SOGGETTO JOB FILM DAYS 2025: Il lavoro (ci) cambia"**.

Il Laboratorio si svolgerà nei giorni **31 maggio, 14 giugno, 28 giugno 2025** a **Torino**.

Le giornate laboratoriali intendono fornire ai partecipanti gli elementi per realizzare un soggetto cinematografico (cortometraggio/documentario/fiction) dedicato al mondo del lavoro e ai suoi cambiamenti.

Il Laboratorio coinvolge in parallelo esperti del settore cinematografico e rappresentanti degli Enti del mondo del lavoro.

In allegato il programma.

Dopo la conclusione del Laboratorio, i partecipanti svilupperanno i loro soggetti e li invieranno, **entro il 31 agosto 2025**, alla Sezione concorsi del **Festival Job Film Days**, la cui sesta edizione si terrà a Torino **dal 30 settembre al 5 ottobre 2025**. I soggetti saranno valutati dalla Giuria di esperti nominata dalle associazioni che organizzano il Laboratorio.

Durante la serata conclusiva del Festival, saranno assegnati i Premi ai migliori soggetti, grazie al sostegno offerto dall'**Ordine dei Consulenti del Lavoro di Torino** e da **Aurora Penne – Officina della scrittura**.

Il bando si rivolge a **videomaker, creative/i, autrici/autori under 35** che vogliano sviluppare un'idea di cortometraggio/documentario/fiction che racconti il mondo del lavoro attuale.

I candidati ideali hanno una mentalità aperta e sono pronti a mettersi in gioco e confrontarsi con un team di esperti e con il gruppo di cui faranno parte.

L'iscrizione e la partecipazione sono **gratuite**.

I candidati interessati dovranno necessariamente inviare una mail a [concorso@jobfilmdays.org](mailto:concorso@jobfilmdays.org), inviando il modulo allegato compilato e i documenti richiesti **entro e non oltre le ore 00:00 del 20 maggio 2025**.

Per considerarsi valida la candidatura deve comprendere i **seguenti documenti**, in formato PDF:

- **Modulo di iscrizione** compilato e firmato
- **Lettera di presentazione** (max 1 pagina): *presentazione personale con motivazioni per la partecipazione al Laboratorio e un logline- 5 righe max- dell'idea che si intende sviluppare*
- **Biografia** con eventuale filmografia aggiornata
- *(opzionale)* Link per la visione di un cortometraggio o opera audiovisiva già realizzata dall'autore (max 30 minuti).



Le candidature verranno valutate dagli organizzatori, che selezioneranno 15 partecipanti.

Le Associazioni Job Film Days ETS e Videocommunity si impegnano a non diffondere i materiali inviati per alcuna ragione e in alcun modo a terze parti.

I risultati della selezione per la partecipazione al Laboratorio verranno resi noti ai candidati selezionati **entro il 23 maggio 2025**.

Il Festival offrirà agli autori dei progetti selezionati i pasti durante le tre giornate di Laboratorio. Nessun altro importo né rimborso verrà corrisposto.

L'invio della candidatura costituisce accettazione del presente regolamento.

Per eventuali controversie, sorte in merito all'applicazione del presente bando, é competente in via esclusiva il Foro di Torino.

Per informazioni scrivere a: [concorso@jobfilmdays.org](mailto:concorso@jobfilmdays.org).

Torino, 16 aprile 2025

La Presidente Associazione Job Film Days ETS

Annalisa Lantermo