



CGIL CISL UIL AL FESTIVAL “JOB FILM DAYS” 2023

Il Job Film Days, festival cinematografico dedicato alle tematiche del lavoro e dei diritti, è giunto alla sua quarta edizione.

La prima edizione si è svolta nell'anno della pandemia, un anno difficile, che non ci ha però impedito di muovere i primi passi nella divulgazione di contenuti attraverso un approccio innovativo e stimolante. Fin da subito CGIL, CISL, UIL di Torino ne hanno condiviso lo spirito e le finalità. L'unione tra “Cinema e Lavoro” in tutte le loro articolazioni consente, infatti, di riflettere e approfondire temi fondamentali per i lavoratori, come la qualità e la dignità del lavoro, la sicurezza, i diritti, senza incorrere nel rischio di un'eccessiva semplificazione che, anziché stimolare la riflessione, genera le “tifoserie” che dividono e impediscono le analisi.

Gli argomenti trattati attraversano la quotidianità di milioni di lavoratrici e lavoratori (qualità e sicurezza del lavoro, lavoro sommerso, sfruttamento, disoccupazione, disparità salariale e di carriera ecc...) senza dimenticare quello che succede nei Paesi dove il lavoro dei bambini e l'assenza totale di diritti e di sicurezza è un dramma inaccettabile.

Il festival dedica una giornata al tema della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro, con la proiezione di un film a cui assisteranno i rappresentanti dei lavoratori per la sicurezza (RLS/RLST) che svolgono, per parte sindacale, un importante ruolo di tutela dei lavoratori e gli studenti di un corso del Politecnico. A questo proposito pensiamo sia importante che, quest'anno, il tema della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro investirà anche i nostri giovani destinati, in futuro, a entrare nel mondo del lavoro.

Purtroppo, in questi anni, la nostra regione è stata teatro di importanti e ripetute tragedie collettive sul lavoro (l'ultima, ma solo in ordine di tempo, ha drammaticamente colpito gli operai della Si.Gi.Fer alla stazione di Brandizzo) che ci obbligano a riflettere sull'efficacia della nostra normativa, spesso non osservata perché la logica del profitto assume il sopravvento su ogni cosa.

Ovviamente va sottolineato che il festival non è destinato a risolvere questo problema, ma se saremo riusciti a conquistare l'attenzione di qualche giovane e a dare qualche strumento in più per leggere la realtà con spirito critico, avremo contribuito a far crescere quel processo culturale che CGIL, CISL, UIL mettono al centro, da sempre, della loro azione.

Torino, settembre 2023

UFFICI STAMPA
CGIL CISL UIL TORINO

